



ЛИКУТЕЙ ТОРА • ГЛАВА БЕААЛОТХА • МААМАР 2

ביאור על הנ"ל

Объяснение вышесказанного



В ЧЕСТЬ

מוקדש לכבוד הגאון המקובל רבי לוי יצחק שניאורסאהן זצ"ל

Отец Ребе, реб Леви-Ицхак



LikuteiTorah.com

ХАСИДСКАЯ ГЛАВА НЕДЕЛИ

likuteitorah.com/ru/likutei-torah/behaaloscha/2/

1 ביאור על הנ"ל

Пояснение к сказанному выше

2 הנה השמן נמשך מכתיתת הזיתים כמ"ש שמן זית זך כתית. והיינו כי השמן הוא חכמה סתימאה וכמ"ש שמן משחת קדש.

Итак, масло выжимают из раздавленных оливок, как сказано: «чистое оливковое масло, выжатое». Это потому, что масло — это скрытая Хохма (моха стимаа), как сказано: «масло для помазания святыни».

פ"י קדש הוא חכמה דאצילות והשמן מושח את הקדש והיינו לפי שהוא בחינת מו"ס [מוחא סתימאה] שהוא מקור ושרש להתהוות החכמה.

Смысл таков: кодеш («святыня») — это Хохма мира Ацилут (мира эманации), и масло помазывает кодеш. Это потому, что оно относится к уровню моха стимаа («скрытого мозга»), который является источником и корнем возникновения Хохмы (мудрости).

3 ומה שנמשך מכתיתת הזיתים הוא בחינת הבירורים כמו שע"י כתיתת הזית נפרד הפסולת ונבדל בפני עצמו והטוב נמשך ממנו לעצמו והוא השמן.

И то, что извлекается посредством раздавливания оливок, — это аспект исправления примесей (бирурим): подобно тому как при раздавливании оливы отходы отделяются и оказываются сами по себе, а хорошее извлекается из неё отдельно, — так и получается масло.

כן למעלה הוא ענין בחכמה אתברירו. ועיקר הבירורים הוא במו"ס [במוחא סתימאה] דהיינו בירור עולם התיקון מעולם התהו ושבירת הכלים שנפלו לבי"ע כו' כמ"ש באגה"ק [באגרת הקודש] סי' כ"ח.

Так же и наверху: это понятие «посредством Хохмы они исправляются». Главное исправление примесей происходит в Моха Стаимаа, то есть исправление мира Тикун (Исправления) из мира Тоу (Хаоса) и осколков сосудов, упавших в Брия, Йецира и Асия и так далее, как написано в «Игерет а-Кодеш», раздел 28.

וכן בעבודת ה' ענין הבירור ע"י כתיתת הזית ע"י במדרש רבה ר"פ תצוה והיינו שישפיל

Так же и в служении Б-гу исправление происходит посредством раздавливания оливы (см. «Мидраш Рабба», в начале раздела Тецаве). То есть человеку следует смирить

עצמו לעפר ויתמרמר על ריחוקו מה' וע"י כתיתה זו ממשיך בחינת שמן שהוא מו"ס [מוחא סתימאה] דא"א ומזה נמשך העלאת הנרות שהוא גילוי בחי' אהבה רבה דאהרן.

себя до праха и скорбеть о своей удалённости от Б-га; посредством этого раздавливания он привлекает аспект масла, то есть Мохא Стаймаа Арих Анпина, и отсюда происходит возжигание светильников — раскрытие великой любви (агава раба) Аарона.

(ובד"ה כי אתה נרי נתבאר דמבחינת השמן נמשך ג"כ יראה עילאה והיינו כי שורש יראה עילאה הוא ממו"ס [ממוחא סתימאה] וזהו ענין כשמן הטוב כו' יורד על הזקן כי

(А в маамаре, начинающемся словами «Ибо Ты — светильник мой», объясняется, что от аспекта масла также привлекается высший трепет (ира илаа), поскольку корень высшего трепета — в Мохא Стаймаа.) В этом и состоит смысл слов: «Как доброе масло... стекает на бороду». Ибо

הנה ממותרי מוחין הנמשך ממו"ס [ממוחא סתימאה] יוצאין ובוקעין השערות והתהוות השערות הוא מאור החוזר מן הבירורים הנ"ל

вот, из избытка интеллекта (мохин), привлекаемого из Мохא Стаймаа, выходят и пробиваются волосы; возникновение волос происходит от возвращающегося света (ор хозер) упомянутого выше исправления примесей,

שאין הכלי יכולה לסבול את האור החוזר מן הבירור ומזה יוצאין השערות (ועמ"ש בענין פי' מ"ש בזח"ג [בזהר חלק ג] קכ"ח ב' כחמר טב על דורדייה).

ибо сосуд не может вместить возвращающийся свет исправления примесей, и потому выходят волосы. (См. сказанное о смысле слов Зоара, часть III, 128б: «как доброе вино на осадке».)

והנה ענין השערות הוא צירופי אותיות התורה. כמארז"ל [כמאמר רבותינו זכרונם לברכה] ע"פ קווצותיו תלתלים תלי תלים של הלכות.

Итак, волосы — это сочетания букв Торы, как сказали наши благословенной памяти мудрецы о стихе: «Кудри его выются»: «Холмы за холмами галахот».

וזהו ונפשי כעפר לכל תהי' [תהיה] בחי' כתיבת הזיתים ואח"כ פתח לבי בתורתך בחי' השערות והלכות התורה. שעליהם נמשך בחי' כשמן הטוב בחי' משחת קודש שהוא מושח את הקדש בחי' חכמה.

И это [значение слов]: «И да будет душа моя прахом для всех» — уровень раздавливания оли-
вок; а затем: «Открой сердце мое Торе Твоей» — уровень волос и алахот Торы, на которые
нисходит уровень «как доброе масло», уровень «священного елея», помазывающего священ-
ное, — уровень Хохмы.

**4 ואח"כ שיורד ע"פ מדותיו. והוא ענין העלאת שבע נרות המנורה. פי' כמ"ש בלק"ת [בלקוטי תורה
להאריז"ל] שיקר ענין העלאת הנרות אל**

И затем — «стекает по краю Его мидот». Это и есть вознесение семи светильников Меноры.
Пояснение: как написано в «Ликутей Тора» Аризаля, цель вознесения светильников — «к
лицу Меноры»,

**מול פני המנורה להמשיך מלמעלה לבחי' כתר שבמל' והוא להגדיל בנינה כו' והענין הוא שהקב"ה
בעצמו הוא רם ומתנשא.**

— чтобы привлечь свыше к уровню Кетера (Венца), находящегося в Малхут (царстве), и тем
самым увеличить её строение и т. д. Суть же в том, что Святой, благословен Он, Сам по Себе
высок и превознесён.

**5 וא"צ [ואין צריך / ואינו צריך] כלל להעולמות שיתגלה בפניהם כי הם כלא ממש חשיכי. וכמשל שיתגלה
האדם להתנשא על הזכוכ שכלא חשיב נגדו כן יותר מכן אין ערוך. וצריכין להמשיך באתעדל"ת
[באתערותא דלתתא] שיתעורר לעילא בחינת רצון שירצה להיות מלך על עם.**

Ему вовсе не нужны миры, чтобы открываться перед ними, ибо они «поистине считаются
ничем». Это подобно тому, как если бы человек явил себя, чтобы возвыситься над мухой, ко-
торая по сравнению с ним считается ничем; однако [отношение между Ним и мирами] не-
сравненно более того — между ними нет никакого соизмерения. И необходимо привлечь
[свет] посредством пробуждения снизу, чтобы свыше пробудился уровень воли — желание
быть Царём над народом.

6 וממשיכים זה ע"י אהבה רבה שהמשיך והדליק אהרן כה"ג [כהן גדול] לכנס"י [לכנסת ישראל] וכנ"ל שאהבה רבה הוא אהבה ותשוקה נפלאה. שיתגלה אור א"ס ב"ה למטה.

И это нисходит благодаря великой любви, которую Аарон, первосвященник, пробудил и возжёл в общине Израиля. Как упоминалось выше, великая любовь — это удивительная любовь и жажда, чтобы Бесконечный свет (Ор Эйн Соф), благословен Он, раскрылся внизу.

כי זהו בחי' אהרן כה"ג [כהן גדול] להיות נראה אור. וע"י אהבה רבה זו מעוררים למעלה שיומשך ויתגלה מן הרצון העליון

Ибо в этом состоит уровень Аарона, первосвященника: чтобы свет был виден. Благодаря этой великой любви пробуждают свыше, чтобы из Высшей воли нисходило и раскрывалось...

שהוא כתר רעוא דכל רעוין אל בחי' כתר שבמלי' דהיינו שיהיה הרצון להיות מלך וזהו אל מול פני המנורה.

...то, что есть Кетер (Венец), «воля всех волей», — к уровню Кетер в Малхут (царстве), то есть чтобы возникла воля быть царём. И это — «к лицу Меноры».

7 וזהו שיורד ע"פ מדותיו. וכן בעבודה כשעובד בבחי' זו נמשך בחי' שיורד ע"פ מדותיו של הקב"ה פי' שממשיך עי"ז גילוי אלקות בנפשו שמתהפכים עי"ז מדותיו ונעשה בריה חדשה ממש שנשמר מאד מן הרע כו'.

И это — «стекает через край его мидот». Так же и в служении: когда человек служит на этом уровне, нисходит уровень «стекает через край Его мидот» — Святого, благословен Он. То есть благодаря этому он привлекает в свою душу раскрытие Б-жественности, так что его эмоциональные качества (мидот) преображаются и он становится поистине новым творением, весьма остерегающимся зла и т. д.

8 והנה המנורה היה בדרום. היינו שא"א לבא לבחי' אהבה רבה זו אא"כ [אלא אם כן] יקדים תחלה בחינת ומדרגת אהבת עולם

И вот Менора находилась на юге. Это означает, что невозможно достичь этой ступени великой любви, если прежде не пройти уровень и ступень ахават олам (вечной любви),

שהוא בחי' אברהם שנאמר בו הלוך ונסוע הנגבה ועיין מ"ש לעיל מענין הנגבה ועיין ברבות סדר לך
 לך (פלי"ט) ובוח"א [ובזהר חלק א] שם (ד"פ ע"א ודפ"ג ב' פ"ד א')

то есть уровень Авраама, о котором сказано: «шел и продвигался к югу (а-негба)». См. выше сказанное о понятии а-негба; см. также [Мидраш] Раба, раздел «Лех Леха» (глава 39), и Зоар, часть I, там же (лист 80а, а также лист 83б, 84а);

ועיין בפ' ויגש (דרי"ו ע"א) גבי להנחיל אוהבי והיינו כמ"ש בז"ב [ובזהר חלק ב'] ר"פ יתרו (דס"ז ב') שיש בחי' מיכאל כהנא רבא.

см. также раздел «Ваигаш» (лист 206а), где говорится: «чтобы дать наследие любящим меня». Это соответствует написанному в Зоаре, часть II, в начале раздела «Итро» (лист 67б): есть уровень Михаэля, великого коэна (каана раба),

ועוד בחי' עליונה יותר (מעלת) [במעלת] כהן גדול. והנה בחי' מיכאל הוא בחי' אהבת עולם הנמשך מבחי' חסד לאברהם וזהו ענין הנגבה

а также на еще более высокий уровень — по достоинству великого коэна. И вот, уровень Михаэля — это уровень ахават олам, проистекающей из уровня «доброты (Хесед) к Аврааму», и в этом состоит смысл слов «к югу»;

וכן מיכאל הוא מימין כנז' [כנזכר] ברבות במדבר פרשה ב' ואח"כ בחינת אהרן כהן גדול מדליק המנורה בבחי' אהבה רבה בחינת שיורד ע"פ מדותיו כו'.

и Михаэль также находится справа, как сказано в [Мидраше] Раба на «Бемидбар», глава 2. Затем следует уровень Аарона, великого коэна, зажигающего Менору великой любовью — уровнем, который «стекает по краям его мидот» и т. д.

9 והנה משנ"ת [מה שנתבאר] לעיל שאה"ר [שאהבה רבה] זו דאהרן באה ג"כ ע"י אותה ההתכוננות עצמה רק כאשר ישים מרירות בנפשו על החשך המסתיר כו'

Итак, относительно сказанного выше, что эта великая любовь Аарона возникает также благодаря тому же самому размышлению, но лишь тогда, когда человек ощущает горечь в своей душе из-за тьмы, скрывающей Б-жественность, и т. д.,

היינו לפי שמקור המשכה זו הוא מבחי' ח"ס [חכמה סתימאה] כנ"ל ובחכמה אתברירו והבירור היינו ענין כתיבת הזיתים דוקא.

это потому, что источник этого нисхождения — уровень скрытой Хохмы, как сказано выше, и «Хохма очищает их»; а очищение — это именно размельчение оливок.

שזהו ענין שישים מרירות בנפשו ויצעק אל ה' בצר לו כו' ואזי עי"ז דוקא נמשך מזה השמן הטוב שמבחי' מו"ס [מוחא סתימאה] שרש האה"ר [האהבה רבה]

Ибо именно в этом состоит то, что человек ощущает горечь в своей душе и «взывает к Авая в час беды своей», и т. д.; и тогда именно благодаря этому из нее нисходит доброе масло с уровня Моха Стаима, корня великой любви

דאהרן גם כמ"ש בד"ה שוש אשיש בענין גנוחי גנוח שע"י הבכיה מעורר יג"מ [י"ג מדות] הרחמים כו' ע"ש והרי משם שרש אה"ר [אהבה רבה] דאהרן שנמשך מבחינת ורב חסד.

Аарона. Также сказано в маамаре, начинающемся словами «Я буду радоваться великой радостью», в связи с понятием «стенания и вздохи»: плач пробуждает Тринадцать атрибутов милосердия, и т. д. (см. там); и действительно, там находится корень великой любви Аарона, которая нисходит с уровня «и велик милостью».

ובפי' בהעלותך י"ל [יש לומר] עפמ"ש [על פי מה שכתוב] בזח"ג [בוהר חלק ג] פ' במדבר (דקי"ח ע"ב) ע"פ ששם עלו שבטים אליו י"ב שבטין י"ב תחומין דלתתא.

А значение слов «когда вознесешь» можно объяснить на основании сказанного в Зоаре, часть III, раздел «Бамидбар» (лист 118б), о стихе «там поднялись колена»: «это двенадцать колен, двенадцать нижних пределов».

ופי' ששם קאי על ירושלים הכנויה כעיר כו' היא בחינת מלי' ולשם הוא עליית השבטים י"ב תחומין דלתתא שבכריאה.

И объяснение таково: слово «там» относится к «Йерушалаиму, выстроенному как город», и т. д.; это уровень Малхут, и туда возносятся колена — двенадцать нижних пределов мира Брия.

ופי' כעיר שחברה לה יחדו איתא בזהר וישב (דקפ"ג סע"ב [סוף עמוד ב]) דאתחברת אמא בברתא והוו כחדא ועמ"ש מזה בד"ה אלה פקודי המשכן משכן העדות:

А слова «как город, соединенный воедино» объясняются в Зоаре, раздел «Ваешев» (лист 183, конец стороны б): Мать соединяется с Дочерью, и они становятся как одно. См. также сказанное об этом в маамаре, начинающемся словами «Вот исчисления Мишкана, Мишкана свидетельства».

10 וזהו כענין ולקשרא שביעאה בשביעאה המבואר בזהר פקודי (דף ר"ס סע"ב [סוף עמוד ב]) ובפע"ח [ובפרי עץ חיים] סוף שער הקי"ש [הקריאת שמע] בהגה"ה [בהגהה] מהחברים.

И это подобно сказанному: «связать седьмое с седьмым», — что объясняется в «Зоаре», раздел «Пкудей» (лист 260, конец стороны б), и в «При Эц Хаим», в конце Врат Шма, в примечании от товарищей (хаверим):

ממלי עד בינה כו' והנה עליי [עלייה] זו דששם עלו שבטים היינו ע"ד מ"ש בפע"ח [בפרי עץ חיים] שם כפי' כתפלה אריכתא דמיא

от Малхут до Бины и т. д. И вот это восхождение — «куда взошли колена», — подобно тому, что сказано в «При Эц Хаим» там о смысле слов «подобна продолжительной молитве»,

שהוא עליי [עלייה] היכל ק"ק [קדש הקדשים] דבריא באצילות עד שנעשה בחי' אצילות ממש וכן הוא ג"כ בעליות דקבלת שבת.

то есть восхождение чертога Святая святых мира Брия в Ацилут, пока он не становится подлинным уровнем Ацилут; так же происходит и при восхождениях во время Кабалат Шабат (встречи Шабата).

ועיין מענין י"ב שבטין בזהר ויחי (דרמ"א ע"א) ומענין ששם עלו שבטים כו' (שם דרמ"ב א') ובפ' ויצא דקנ"ח א' ובפ' פקודי (דרכ"א ב' דרכ"ט ב') ובפ' אחרי (דע"ה א').

О двенадцати коленах см. также «Зоар», «Вайехи» (лист 241a), а о выражении «куда взошли колена» и т. д. — там же (лист 242a); «Зоар», раздел «Ваеце» (лист 158a); раздел «Пкудей» (листы 221б, 229б); и раздел «Ахарей» (лист 78a).

והנה ענין בהעלותך דאהרן י"ל [יש לומר] שמעלה אותן למעלה מבחי' ששם עלו שבטים מצד עצמן. שעלייתם הוא בבחי' מלי' כנ"ל.

И вот, относительно слов об Аароне: «когда ты поднимешь», можно сказать, что он возносит их выше уровня «куда взошли колена» — того восхождения, которое они совершают сами, ибо, как сказано выше, их восхождение происходит на уровне Малхут.

אבל אהרן שמעלה הנרות הוא עליות המלי'. והיינו ע"י שממשיך בה מבחי' חכמה וכענין מ"ש בזהר פ' אמור (ד"ק ע"ב)

Но когда Аарон возносит светильники, это означает восхождения самой Малхут. Это происходит благодаря тому, что он привлекает в нее свет с уровня Хохмы, подобно тому, что сказано в «Зоаре», раздел «Эмор» (лист 100б):

בזמנא דנהרא מאבא עילאה כו' שזהו למעלה מבחי' ומדרגת בזמנא דנטלא מבי אימא כו' ע"ש ובבה"ז [ובביאורי הזהר].

«во время, когда она сияет от Высшего Абы» и т. д., что выше уровня и ступени «во время, когда она получает из дома Имы» и т. д. (см. там и в «БиуреЙ а-Зоар»).

וזהו ההפרש בין קרבנות הנשיאים להדלקת והטבת הנרות ועיין מ"ש במ"א ההפרש בין מוחין דאימא למוחין דאבא בד"ה

В этом и состоит различие между жертвоприношениями Несиим (вождей колен) и зажиганием и приготовлением светильников. См. также то, что написано в другом месте о различии между мохин Имы и мохин Абы, в маамаре, начинающемся словами

להבין מ"ש בהגדה מצה זו כו' ועיין מ"ש במ"א ע"פ מארז"ל [מאמר רבותינו זכרונם לברכה] פתח במזבח וסיים בשולחן כו' וכענין ויין ישמח כו' להצהיל פנים משמן כו'. ובכ"ז [ובכל זה] יובן מ"ש בהעלותך.

«Чтобы понять сказанное в Агаде: „Эта маца...“» См. также написанное в другом месте о словах наших благословенной памяти мудрецов: «Начал с жертвенника, а завершил столом...», а также о смысле слов «и вино веселит...», «чтобы лицо сияло от масла...». И исходя из всего этого станет понятно сказанное: «Когда вознесешь...».

ועיין בזהר פ' חיי שרה (דקנ"ה א) במ"ה [בשם מ"ה] ע"פ משקה הרים מעליותיו איזו היא עלייה זהו עדן והרמ"ז [והרב משה זכות] שם האריך בזה והנה עדן הוא ח"ע [חכמה עילאה] וזהו ג"כ פ"י בהעלותך דאהרן כו':

См. также Зоар, раздел «Хайей Сара» (125a), в «Мидраш а-Неэлам», где рассматривается стих «Он орошает горы из Своих верхних чертогов (алийотав)»: «Что такое алия (верхний чертог)? Это Эден». Рамаз там подробно разбирает этот вопрос. Эден — это высшая Хохма (Хохма Илаа), и в этом также заключается смысл слов об Аароне: «Когда вознесешь...».

11 ובכ"ז [ובכל זה] י"ל [יש לומר] עוד דהנה בקרבנות הנשיאים הי' [היה] לכל נשיא קרבן בפ"ע [בפני עצמו] ועי"ז העלה שבטו. ובהעלאת אהרן את הנרות שהן נש"י [נשמות ישראל] הנה מתעלים כולם ע"י שבעת הנרות.

И при всём этом можно сказать ещё и следующее: в приношениях князей у каждого князя было своё отдельное приношение, и посредством него он возносил своё колено. Когда же Аарон возносил светильники, которые соответствуют душам Израиля, все они возносятся посредством семи светильников.

ועיין מזה בזהר פ' בהעלותך (דקנ"א סע"א [סוף עמוד א] וע"ב). והענין דכה"ג [דכהאי גוונא] מצינו גבי קי"ס [קריעת ים סוף] שנקרע הים ליי"ב גזרים לכל שבט מסילה בפ"ע [בפני עצמו].

Об этом см. в «Зоаре», раздел «Беаалотха» (лист 151, конец первой стороны и вторая сторона). Подобное мы находим и при рассечении Тростникового моря: море разделилось на двенадцать частей, и для каждого колена был отдельный путь.

ולעיתיד גבי והניף ידו על הנהר כו' כתיב והכהו לשבעה נחלים, ומבואר במ"א על פסוק זה דלפי שקריעת ים סוף הוא בכח"י מלי' והוא להיות עליות והתחברות י"ב שבטים שבכריאה בשרשן שבאצי"י י"ב גבולי אלכסון דז"א,

А о будущем, когда сказано: «И занесёт Он руку Свою над рекой» и т. д., написано: «и пора-зит её, превратив в семь потоков». В другом месте объясняется относительно этого стиха, что рассечение Тростникового моря происходит на уровне Малхут (царства) и служит возне-сению и соединению двенадцати колен, находящихся в Брия, с их корнем в Ацилут — двена-дцатью диагональными гранями Зеир Анпин (эмоциональных качеств),

ולכן נקרע ליי"ב גזרים. אכן והניף ידו על הנהר היינו בחי' בינה. שהבינה מעלמת אור החכמה.

Поэтому оно разделилось на двенадцать частей. Однако слова «И занесёт Он руку Свою над рекой» относятся к уровню Бины (понимания), ибо Бина скрывает свет Хохмы (мудрости).

12 וצ"ל גילוי אור החכמה שאור א"ס מלובש בחכמה. ולפי שגילוי זה שבחכמה נמשך מבחי' ז"ת ו' תחתונות] דעתיק ע"כ נאמר והכהו לשבעה נחלים כו' כנגד ג' אבות וארבעה אמהות כי בעבר הנהר ישבו אבותיכם כו'.

И необходимо раскрытие света Хохмы (мудрости), ибо Бесконечный свет (Ор Эйн Соф) облачён в Хохму. Поскольку это раскрытие в Хохме исходит с уровня семи нижних [сфирот] Атика, поэтому сказано: «И поразит он его, превратив в семь потоков» и т. д., — соответственно трём Праотцам и четырём Праматерям; ведь «за рекой жили отцы ваши» и т. д.

13 וכעין זה הוא ג"כ ההפרש בין קרבנות הנשיאים שהוא בחי' ששם עלו שבטים מבריאה לאצילות ע"כ לכל שבט הי' העלאה בפ"ע [בפני עצמו] שמקבל משרשו שבאצילות כו' ועיין מ"ש בביאור ע"פ יהודה אתה יודוך אחרך,

Подобно этому различие существует и между приношениями князей колен: они соответствуют уровню «куда поднялись колена» — из Брии в Ацилут. Поэтому каждое колено совершало отдельное вознесение, получая от своего корня в Ацилут и т. д. (см. также сказанное в объяснении к стиху «Йеуда, тебя восхвалят братья твои»),

אבל העלאת הנרות המנורה שעיקר ההעלאה ע"י אור החכמה דייקא שלמעלה מהבינה כנ"ל שמשם הוא בחי' השמן כו' ע"כ נמשך בבחי' ז' נרות דייקא מעין בחי' והכהו לשבעה נחלים דייקא.

однако вознесение светильников Меноры, при котором главное вознесение совершается именно посредством света Хохмы, стоящей выше Бины, как сказано выше, ибо оттуда происходит уровень масла и т. д., распространяется именно в виде семи светильников — подобно словам «и разобьёт его на семь потоков», именно на семь.

וכנודע ג"כ דשרש השמן שבחכמה נמשך מבחי' ע"ק [עתיקא קדישא] כמ"ש במ"א בשם הזהר הרקיע בפ' ויקרא ע"פ כשמן הטוב כו'. והרמ"ז [והרב משה זכות] בפ' אמור (בדף פ"ט ע"א) בד"ה ההוא שמן.

Также известно, что корень масла, находящегося в Хохме, происходит от уровня Атика Кадиша, как сказано в другом месте от имени Зоар а-Ракиа, в разделе Ваикра, к стиху «как доброе масло» и т. д. А Рамаз в разделе Эмор (на листе 89a), в толковании, начинающемся словами «то масло»,

כ' [כתב] שיש ב' מיני שמנים. הא' שמן למאור. והמין השני הוא שמן המשחה. הא' הוא מכתרא עילאה.
והב' ממו"ס [ממוחא סתימאה] כו' ע"ש:

писал, что существует два вида масла: первый — масло для светильника, а второй — масло помазания. Первое происходит от Высшего Кетера (Кисра Илаа), а второе — от Мохы Стиваа и т. д.; см. там.



LikuteiTorah.com

ХАСИДСКАЯ ГЛАВА НЕДЕЛИ

Об этом издании

В этом издании: текст на иврите и русский перевод.

The Hebrew text of Likkutei Torah: © Kehot Publication Society, via Sefaria, CC BY-NC 4.0; formatting adapted.

Наш русский перевод, сделанный с нашего английского перевода с иврита, без примечаний Kehot: CC BY 4.0.

Издание в целом: CC BY-NC 4.0. Его можно свободно копировать, печатать и распространять, указывая Kehot Publication Society и likuteitorah.com; продавать его нельзя. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

Русский перевод сделан с английского издания likuteitorah.com при помощи ИИ (openai/gpt-6-luna-pro:batch), иврит приведён рядом для сверки; редактор-человек ещё не проверил его. Всё важное, пожалуйста, сверяйте с ивритом.

Ребе просил изучать маамары недельной главы, «Хасидскую главу», в течение этой недели, распределив их на семь дней (Sichah of Shabbos Parshas Vayakhel 5725 · Toras Menachem vol. 42, pp. 306-309). Почему её изучать и благословения Ребе: likuteitorah.com/about/the-chassidishe-parsha/

Бесплатный некоммерческий проект; здесь ничего не продаётся. Не связан с Kehot, Sefaria или Библиотекой Любавича. © likuteitorah.com

Со страницы likuteitorah.com/ru/likutei-torah/behaaloscha/2/

В ЧЕСТЬ

מוקדש לכבוד הגאון המקובל רבי לוי יצחק שניאורסאהן זצ"ל

Отец Ребе, реб Леви-Ицхак